**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ДЕТСКИЙ САД №25 Г. БЕЛГОРОДА**

308007, г. Белгород, ул. Гагарина, 27-а, тел. 34-16-05

|  |  |
| --- | --- |
| Принято:  на Педагогическом совете  протокол № 1  от 30.08.2024 года | Утверждено:  приказом заведующего МБДОУ д/с № 25  от 30.08. 2024 года № 99  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.Н. Григоровой |

**Рабочая программа коррекционно-развивающей работы**

**педагога-психолога на 2024 – 2025 учебный год**

**Направленность программы:** коррекционно-развивающая

**Целевая группа:** дети с ограниченными возможностями здоровья с тяжелыми нарушениями речи

**Срок реализации программы:**1 год

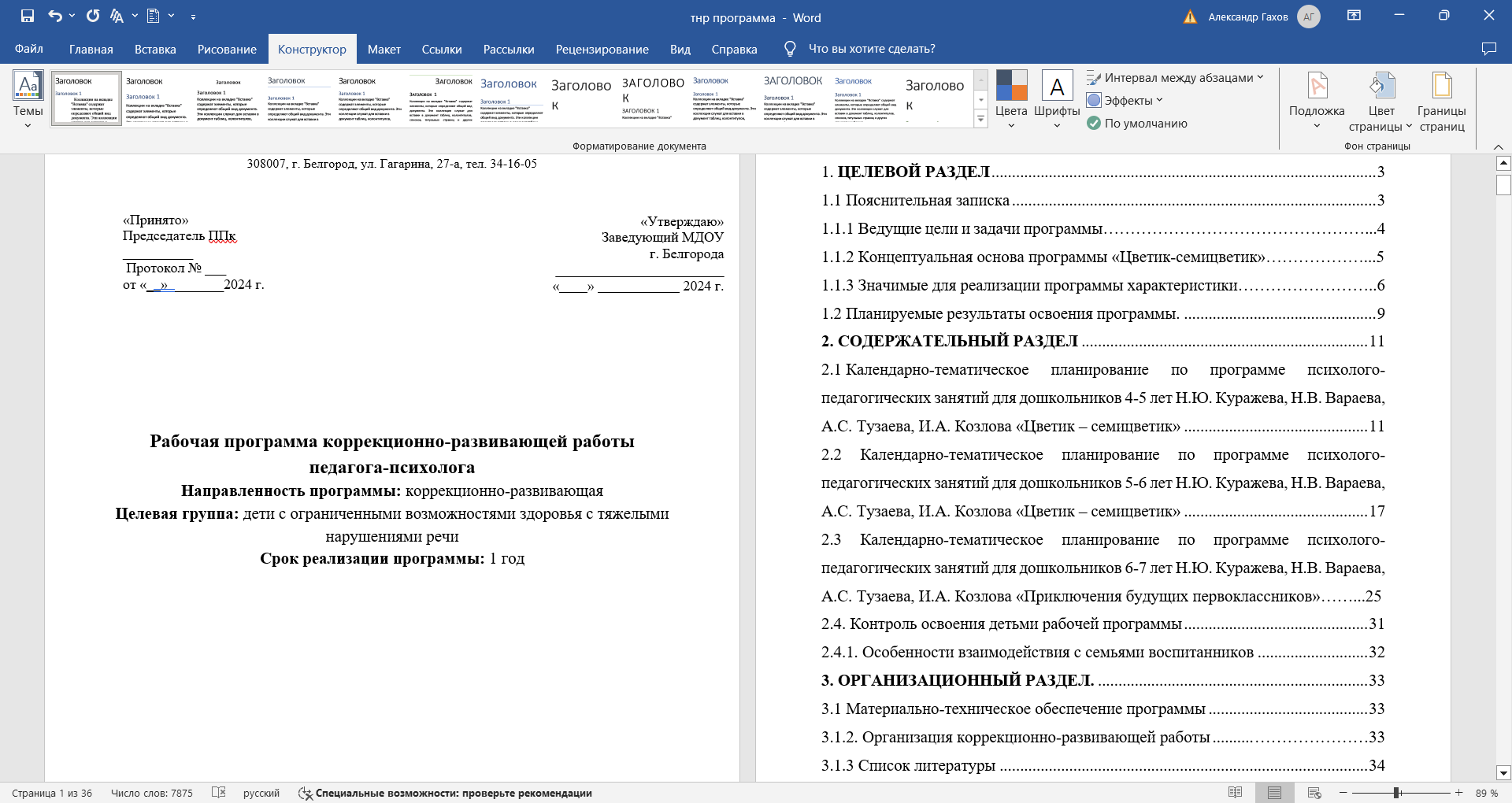
**Разработчик программы:**

педагог-психолог

Иванова Т.С.

**Белгород 2024**

**СОДЕРЖАНИЕ**



# **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Модернизация образования подразумевает обновление содержания образования в целом и переориентацию деятельности педагога-психолога в частности. Необходимым условием реализации ФГОС ДО в настоящее время становится психологическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса в рамках инклюзивного обучения.

Под психологическим сопровождениемпонимается система профессиональной деятельности педагога-психолога, направленная на реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования и адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ).

Рабочая программа педагога-психолога разработана в соответствии с нормативными документами: ФЗ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; ФГОС ДО утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. №1155 г. Москва; Приказом Минпросвещения России №1028 от 25 ноября 2022 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; Приказом Минпросвещения России №1022 от 24.11.2022 г. «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ»; Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; нормативно-правовыми актами, регулирующими деятельность педагога-психолога образовательного учреждения.

В основу психолого-педагогической работы МБДОУ Детский сад № 25 г.Белгорода (деятельности педагога-психолога) положена программа: Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. «Цветик-семицветик». Программа построена с учётом современных требований педагогики и психологии, обеспечивает единство воспитания и обучения. В основе программы прослеживаются принцип от простого к сложному, принципы доступности, наглядности, индивидуального подхода. Содержание рабочей программы реализуется с учетом возрастных особенностей дошкольников.

* + 1. Ведущие цели и задачи программы.

**Цель программы:** создание условий для коррекции и развития высших психических функций, эмоционально-волевой сферы, формирования коммуникативной и игровой деятельности, зрительно-моторной координации и мелкой моторики. Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи:**

- создание условий для успешной социальной адаптации воспитанников;

- создание условий для формирования познавательных действий, становления сознания;

- развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

- формирование элементов произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности;

- развития воображения и творческой активности;

- развитие внимания (устойчивость, концентрация, расширение объема, переключение, самоконтроль и т.д.);

развитие свойств мыслительной деятельности (умение обобрать, классифицировать, сравнивать, находить отличия, устанавливать аналогии и логические причинно-следственные связи);

- побуждение детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности;

- развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации;

- развитие зрительно-моторной координации и мелкой моторики;

- формирование коммуникативных компетенций;

- совершенствование коммуникативных навыков, развитие совместной деятельности детей;

- формирование представления о чувственно-эмоциональном мире человека;

- развитие умения понимать собеседника по выражению лица, положению тела, жестам, проявлениям эмоций;

- оказание помощи детям в осознании относительности оценки чувств;

- снижение уровня страхов, тревожности;

- преодоление страхов;

- развитие личностной сферы;

- развитие интереса ребёнка к познанию собственных возможностей;

- развитие умения находить пути и способы преодоления трудностей;

- развитие уверенности в себе и своих учебных возможностях;

- создание условий для речевого развития детей.

* + 1. Концептуальная основа программы «Цветик – семицветик»

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и зон ближайшего развития.

Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту. Принцип личностно-ориентированного подхода предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности.

Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий.

**Формы работы с детьми в рамках программы «Цветик-семицветик»** Занятия проводятся в подгруппах или индивидуально два раза в неделю Продолжительность занятий зависит от возрастной категории детей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст** | **Время занятий** |
| 4 – 5 лет | 20 минут |
| 5 – 6 лет | 25 минут |

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога.

Построение программы для каждого возраста ориентировано на удовлетворение ведущей потребности, свойственной конкретному периоду детства, и основано на развитие ведущего психического процесса или сферы психики.

В частности:

– 4 года - восприятие;

– 5 лет – восприятие, эмоциональная сфера;

– 6 лет - эмоциональная сфера, коммуникативная сфера.

Занятия на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления), а также на развитие волевой и психофизиологической сферы подобрано в соответствии с темами занятий.

Занятия проводятся в помещении с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил. ***Оснащение занятий:***

1. Фонотека.
2. Настольно-печатные игры.
3. Предметные игрушки.
4. Доска.
5. Цветные мелки.
6. Краски, карандаши, фломастеры.
7. Писчая и цветная бумага.
8. Строительный материал.
9. Ковёр.

Принципы проведения занятий:

1. Системность подачи материала.
2. Наглядность обучения.
3. Цикличность построения занятий.
4. Доступность.
5. Проблемность.
6. Развивающий и воспитательный характер учебного материала.

***Каждое занятие содержит в себе следующие этапы:***

Организационный этап.

Создание эмоционального настроя в группе.

Упражнения и игры с целью привлечения внимания детей.

Мотивационный этап.

Сообщение темы занятия, прояснение тематических понятий; Выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме.

Практический этап.

Подача новой информации на основе имеющихся данных;

Задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей.

Обработка полученных навыков на практике.

Рефлексивный этап.

Обобщение полученных знаний. Подведение итогов занятия.

* + 1. **Значимые для реализации Программы**

**характеристики**

Основные субъекты психологического воздействия:

1) дети;

2) педагоги;

3)родители

Условия реализации программы:

Необходимым условием реализации программы является взаимодействие специалистов образовательного комплекса ДОУ, обладающие необходимыми знаниями о характерных особенностях детей с ограниченными возможностями здоровья, о современных формах и методах работы с детьми.

Программа составлена с учетом возрастных и специфических особенностей детей ОВЗ.

В МДОУ д/с № 25 в 2024-2025 учебном году обучается 14 детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте 5-6 лет.

**Объем программы.** Программа рассчитана на комплекс занятий, осуществляемых в течение учебного года.

*Психологические особенности развития детей 5-6-летнего возраста с тяжелыми нарушениями речи*

Тяжелые нарушения речи (ТНР) – это стойкие специфические отклонения формировании компонентов речевой системы (лексического и грамматического строя речи, фонематических процессов, звукопроизношения, просодической организации звукового потока), отмечающихся у детей при сохранном слухе и нормальном интеллекте.

Основным критерием отнесения речевого нарушения к группе тяжелых является невозможность ребенка осваивать программу дошкольного образовательного учреждения без специальной логопедической помощи.

В психологическом плане дети с тяжелыми нарушениями речи имеют характерные психологические особенности и отличаются от нормально развивающихся детей. При этом различия касаются практически всех психических проявлений.

Тяжёлые нарушения речи по - разному, но обязательно находят своё отражение в психической деятельности человека, что проявляется в нарушении познавательной, эмоционально - волевой сферы личности, межличностных отношений.

*Особенности развития восприятия:*

-Слухового-нарушения фонематического слуха, низкая активность припоминания.

-Зрительного-бедность и недифференцированность зрительных представлений. Нарушение операции синтеза при складывании картинки из частей.

-Пространственного-нарушения ориентировки в пространстве, трудности в дифференциации понятий «слева», «справа», «между», «над», «под».

Нарушение восприятия отмечается у всех детей с тяжелыми нарушениями речи. Так, нарушение функции речедвигательного анализатора при ринолалии отрицательно влияет на слуховое восприятие фонем, что проявляется в нарушении фонематического слуха. ОНР - основные препятствия в овладении грамотным чтением и письмом.

Наиболее грубые нарушения слухового восприятия наблюдаются при сенсорной алалии. В некоторых случаях ребёнок совсем не понимает речь окружающих, не реагирует даже на собственное имя, не дифференцирует звуки речи, шумы неречевого характера. Необходимое условие для обучения детей грамоте — развитие зрительного восприятия, которое у детей с ТНР отстаёт от нормы и характеризуется рядом особенностей. Для них типично нарушение буквенного гнозиса, проявляющееся в трудностях узнавания сходных графических букв, изображённых пунктирно, в условиях наложения, зашумления и т. д., характерна крайняя бедность представлений об окружающем, замедленное развитие понимания слов, имеющее совсем другую природу, чем при сенсорной алалии.

*Особенности развития памяти:*

-Отмечается снижение продуктивности запоминания.

-Характерно долгое запоминание и быстрое забывание.

-Объём зрительной памяти практически не отличается от нормы.

-Объем слуховой памяти значительно снижен (трудности при запоминании стихов).

-Относительно сохранны возможности смыслового, логического запоминания.

Структура расстройства памяти зависит от формы речевого нарушения. Так, у детей с ринолалией зрительная память развита лучше, чем слуховая. Однако по сравнению с нормально говорящими они хуже запоминают слова и предметы, у них значительно снижено логическое запоминание.

Дети с дизартрией иногда обнаруживают более низкие результаты зрительной памяти, чем слуховой, что связано с выраженными нарушениями зрительного восприятия, слабостью пространственных представлений. Это особенно проявляется при запоминании серии геометрических фигур. Следует отметить, что уровень памяти, особенно слуховой, снижается с понижением уровня речевого развития.

*Особенности внимания детей с ТНР:*

- Неустойчивость.

- Трудности переключения и распределения.

- Трудности в планировании и контроле своих действий.

- Трудности сосредоточения на вербальном материале.

Так, у детей с дизартрией вследствие повышенной возбудимости наблюдаются неспособность к длительному напряжению, утомляемость, особенно при интеллектуальной деятельности.

Низкий уровень произвольного внимания обнаруживается у детей с моторной алалией. При этом страдают все основные звенья деятельности: инструкция воспринимается неточно, фрагментарно; задания выполняются с ошибками, которые не всегда самостоятельно замечаются и устраняются детьми; нарушаются все виды контроля за деятельностью (упреждающего, текущего, последующего). Причём наиболее страдают упреждающий (связанный с анализом условия задания) и текущий (в процессе выполнения задания) виды контроля.

*Особенности развития мышления:*

- С трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

- Вербальные задания логической направленности вызывают стойкие трудности.

- Характерен недостаточный объём сведений об окружающем мире, свойствах предметов.

Вследствие двигательных и сенсорных нарушений недостаточно развивается наглядно - действенное и наглядно - образное мышление. Задержано формирование словесно - логического мышления, что проявляется в трудностях установления сходства и различия между предметами, несформированности многих обобщающих понятий, в трудностях классификации предметов по существенным признакам.

*Особенности эмоционально - волевой сферы:*

- Эмоциональная незрелость.

-Трудности произвольного поведения.

-Зависимость от окружающих, склонность с спонтанному поведению.

-Нарушение коммуникативной функции, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм).

- Заниженная самооценка.

- Повышенная обидчивость, ранимость.

- Тревожность.

- Агрессивное поведение разной степени выраженности.

Тяжелые нарушения речи отрицательно сказываются на формировании личности, вызывают специфические особенности эмоционально - волевой сферы.

У детей с ринолалией нарушение речи способствует развитию таких качеств личности, как застенчивость, нерешительность, замкнутость, негативизм, уход от общения, чувство неполноценности.

У детей с дизартрией эмоционально - волевые нарушения проявляются в виде повышенной эмоциональной возбудимости и истощаемости нервной системы. Одни склонны к раздражительности, двигательно беспокойны, часто проявляют грубость, непослушание, другие заторможены, пугливы, избегают трудностей, плохо приспосабливаются к изменению обстановки. Большинство детей характеризуются малой инициативностью, зависимостью от окружающих, у некоторых недостаточно развито чувство дистанции. Характерологические и патохарактерологические реакции носят характер протеста, отказа. Неуверенные в себе, обидчивые они часто плохо уживаются в кругу нормально говорящих сверстников, замыкаются в себе.

Дети с моторной алалией весьма разнородны по особенностям эмоционально - волевой сферы. Чаще всего для них типичны повышенная тормозимость, снижение активности, неуверенность в себе, речевой негативизм. Менее малочисленной является группа детей, которым свойственна повышенная возбудимость. У них отмечаются гиперактивность (не всегда продуктивная, суетливость, лабильность настроения, отсутствие переживания своего языкового расстройства.

Поэтому категория детей с тяжелыми речевыми нарушениями нуждаются в коррекционно-развивающей помощи не только учителя-логопеда, но и педагога-психолога, заключающейся в создании для детей комфортных психологических условий и в развитии и коррекции проблемных зон в развитии, выявленных в ходе углубленного первичного обследования.

## **Планируемые результаты освоения программы.**

Планируемые результаты освоения программы оцениваются согласно возрастным новообразованиям и нормам психического развития ребёнка:

- сформированнность познавательных действий, становления сознания;

- сформирванность интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;

- сформированность социально-коммуникативных навыков - выстроенная система отношений при взаимодействии с взрослыми и сверстниками;

- отсутствие тяжёлых эмоциональных состояний (агрессии, тревожности, враждебности);

- положительная динамика в развитии высших психических функций, произвольности и регуляторных способностей у детей.

*Ожидаемые результаты реализации Программы*

Ожидаемыми результатами использования рабочей программы являются развитие и формирование следующих умений и навыков у детей.

* Сотрудничество со взрослыми и сверстниками, овладение навыком продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности;
* Сформированность перцептивных действий (рассматривания, выслушивания, ощупывания);
* Овладение системой сенсорных эталонов;
* Усвоение количественных и качественных отношений между предметами. Сопоставление предметов по форме, величине, пространственному расположению и по количеству;
* Формирование представлений о различных предметах и явлениях окружающей действительности, о человеке, видах его деятельности и взаимодействия с природой;
* Развитие речи и коммуникативных способностей во всех видах детской деятельности, в повседневной жизни, в процессе общения с членами семьи, со взрослыми, сверстниками;
* Развитие мелкой моторики, выделение каждого пальца, выработка согласованности действий обеих рук, определение ведущей руки;
* Развитие заинтересованности игрушками, выполнение предметно-игровых действий.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Календарно-тематическое планирование**

**по программе психолого-педагогических занятий для дошкольников**

**4 - 5 лет Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова**

**"ЦВЕТИК - СЕМИЦВЕТИК"**

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1. | **Экспресс - диагностика в детском саду** | Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко, «Экспресс – диагностика в детском саду». | Экспресс-диагностика позволяет выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы. | Комплект материалов предназначен для экспресс-диагностики развития психических процессов у детей дошкольного возраста. Материалы структурированы по возрастам. |
| 2. | **Знакомство** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 13 | Познакомить детей друг с другом. Создать благоприятную атмосферу на занятии. | Игрушка Зайчик, диск с детской веселой музыкой, мяч, бумажные цветы, клей, зеленый маркер. |
| 3. | **Давайте дружить** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 17 | Продолжать знакомство детей друг с другом. Сплотить группу. Сформировать положительное отношение к содержанию занятия. | Игрушка заяц, мяч, цветные карандаши, колокольчик. |
| 4. | **Волшебные слова.** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 20 | Продолжать знакомство детей друг с другом. Развитие навыков культурного общения. Создать условия для активного восприятия детьми эмоционально насыщенного материала. | Мяч, резиновые или мягкие игрушки: белочка, зайчик, кошка, послание от зверей. |
| 5. | **Правила поведения на занятиях.** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 25 | Продолжать знакомство детей друг с другом. Развитие коммуникативных навыков, необходимых для общения. Развитие навыков культурного общения. Развитие произвольности (умения слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры.) | Игрушка заяц, карточки с изображением разных поведенческих ситуаций «что хорошо, что плохо». |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **Радость и грусть** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 30 | Создание благоприятной атмосферы на занятии. Развитие коммуникативных умений и навыков, умение работать в группе. Привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека. Обучить выражению радости, грусти и их распознаванию. | Карандашики настроения, грустные и веселые пиктограммы, картинки с веселыми и грустными персонажами, пейзажи разной цветовой гамме, радостное и грустное облачка, музыкальное сопровождение. |
| 2 | **Гнев** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 35 | Развитие коммуникативных умений и навыков. Знакомство с эмоцией «гнев». Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. | Сердитое облако, сердитый карандаш, цветные карандаши, игрушка Притворщик, пособие «Угадай эмоцию» музыкальное сопровождение (пьеса П.И. Чайковского «Баба Яга»), «подушка-колотушка», «мешочек для крика», «коробочка гнева». |
| 3 | **Удивление** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 39 | Развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. Обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление. | Удивлённое облако, удивительный карандашик, бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка Притворщик, музыкальное сопровождение. |
| 4 | **Испуг** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 42 | Развитие коммуникативных навыков, наблюдательности. Обучение распознаванию и выражению испуга, страха, радости, грусти, удивления. Профилактика и коррекция страхов у детей: животных, сказочных персонажей. | Испуганное облако, «испуганный» карандаш, бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка Притворщик, музыкальное сопровождение. |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **Спокойствие** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 46 | Развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. | «Спокойное» облако, «спокойный» карандаш, бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка Притворщик, музыкальное сопровождение, задание «Логический квадрат» формата А3. |
| 2 | **Словарик эмоций** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 49 | Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. Обучение распознавании и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление, испуг. | Бланки с заданиями, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, облака с разными эмоциями, сказочные герои с разными настроениями. |
| 3 | **Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 53 | Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов. | Знаки, обозначающие сенсорные признаки предметов, пособие «Поле Чудес», карточки «Найди пару», бланки с заданиями, цветные карандаши, кукла Незнайка. |
| 4 | **Восприятие свойств предметов.** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 57 | Развитие восприятия свойств предметов. Развитее мышления (сравнение, исключение, анализ). Развитие внимания (зрительное, слуховое). Развитие воображения и логического мышления. | Игрушка «филин», схема «свойств предметов», бланки с заданиями, цветные карандаши, карточки с изображением мяча, жабы, бабочки, карточки «Найди лишний», коврики-фигуры, музыкальное сопровождение. |

**Январь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **Мои помощники глазки** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 67 | Совершенствование восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Тренировка зрительных ощущений. Развитие зрительного внимания. Развитие зрительной памяти. Активизация творческой активности. | Нарисованная фигурка человечка с большими глазами, корзинка с игрушками, бланки с заданиями, цветные карандаши, картинки с контурным изображением, ножниц, утюга, ёлки, гриба, зайца, рыбы. |
| 2 | **Мой помощник носик** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 73 | Совершенствования восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Тренировка обоняния. Активизация творческой активности. | Фигурка человечка с большим носом, коробочка с запахами, цветные карандаши, бланки с заданиями, пособие «Ароматический набор». |
| 3 | **Мой помощник ротик** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 77 | Совершенствование восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Тренировка вкусовых ощущений. Активизация творческой активности. | Фигурка человечка с длинным языком, тарелка с кусочкам разных по вкусу продуктов, зубочистки, карточки с продуктами на тарелке, карточки с надписью (горький, сладкий, солёный, кислый), бланки с заданиями, цветные карандаши. |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **Мои помощники ушки** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 82 | Совершенствование восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Тренировка слуховых ощущений. Развитие слухового внимания. Развитие слуховой памяти. Активизация творческой активности. | Аудиозаписи «Голоса птиц и зверей»,набор картинок «Домашние животные», цветные карандаши, синий, жёлтый, коричневый , бланки с заданиями, нарисованная фигурка человечка с большими ушами, шкатулка, корзина с музыкальными инструментами. |
| 2 | **Мои помощники ручки** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 87 | Совершенствования восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью органов осязания. Тренировка тактильных ощущений. Формирование позитивной мотивации общения. | Фигурка человечка с большими руками, дощечки 15х10 см., на них наклеены: мех, фотобумага, спички, верёвка в виде змейки, капли воска, бархатная бумага, схема кабинета, мешочек, бланки с заданиями, цветные карандаши. |
| 3 | **Мои помощники ножки** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 91 | Совершенствование восприятия. Развитие двигательной активности. Формирование позитивной мотивации общения. | Фигурка человечка с большими ногами, бланки с заданиями, цветные карандаши. |
| 4 | **Из чего же сделаны наши мальчишки?** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 95 | Развитие коммуникативных навыков. Закрепление знаний об особенностях поведения мальчиков. Работа по развитию самоконтроля. | Бланки с заданиями, цветные карандаши, карточки для игры «Изобрази», мяч, карточки для задания «Спортсмены». |

**Март**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **Из чего же сделаны наши девчонки?** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 99 | Развитие коммуникативных навыков. Закрепление об особенностях поведения девочек. Способствовать формированию доброжелательного отношения к маме, бабушке, сестре, тёте. | Бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка цветок, игра «клумба», музыкальное сопровождение, карточки с отгадками. |
| 2 | **Страна Вообразилия** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 103 | Развивать воображение. Продолжать формировать вербальное общение; умение слушать. Развивать восприятие, внимание, память, наглдяно-образное мышление. Развивать мелкую и общую моторику. Развивать самосознания. | Игрушка гномик, сказка Путаница», изображение животных с перепутанными частями тела, бланки с заданиями, цветные карандаши. |
| 3 | **Прогулка по городу** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 110 | Развитие мыслительной операции обобщение, классификация, рассуждение. Развитие коммуникативной, эмоциональной сферы. | «Инопланетянин», разрезанная картинка «Летающая тарелка», карточки с изображением различных продуктов, карточки с заданием «назови одним словом». |
| 4 | **Здравствуй, Весна!** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 114 | Развить воображение. На основе знаний детей о весенних явлениях в природе развивать познавательные психические процессы. Развивать умение выразительно передавать разнообразие весенней природы в пластике движений, слов. | Сюжетные картинки «Зима», «Весна», карточки с изображением перелётных птиц, бланки с заданиями, карандаши. |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **День Смеха** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 118 | Развить воображение. Развить творческое мышление. | Игрушка Клоун, магнитофон, песня «Цирк», карточки с изображением геометрических фигур, задания на бланках, карандаши. |
| 2 | **В гостях у сказки** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 122 | Развить воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. Закрепить знание содержание сказок. Развить творческое мышление. | Игрушки сказочных персонажей, сундучок, лабиринт, карточки из игры « Логический поезд», разрезанная картинка «Царевна- лягушка», карандаши, бланки с заданиями. |
| 3 | **Диагностика - 1** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 125 | Диагностика зрительной памяти; мышления (мыслительные операции, анализ, исключение, обобщение); внимания (концентрация, распределение); диагностика и развитие коммуникативных навыков. | Игрушка Медвежонок, рабочие тетради, цветные и простые карандаши, самостоятельно подготовить картинки с изображением групп предметов: одежда, обувь, мебель, посуда, фрукты, овощи, животные. |
| 4 | **Диагностика - 2** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 129 | Диагностика слуховой памяти; мышления (исключение, зрительный синтез, установление причинно-следственных связей); внимания (слуховая инструкция, концентрация, переключение); диагностика и развитие коммуникативных навыков. | Игрушка Медвежонок, рабочие тетради, цветные и простые карандаши, магнитофон, колокольчик, бубен. |

**Май**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | Экспресс - диагностика в детском саду | Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко, «Экспресс – диагностика в детском саду». | Экспресс-диагностика позволяет выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы. | Комплект материалов предназначен для экспресс-диагностики развития психических процессов у детей дошкольного возраста. Материалы структурированы по возрастам. |

* 1. **Календарно-тематическое планирование**

**по программе психолого-педагогических занятий для дошкольников**

**5 - 6 лет Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова**

**"ЦВЕТИК - СЕМИЦВЕТИК"**

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1. | **Экспресс - диагностика в детском саду** | Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко, «Экспресс – диагностика в детском саду». | Экспресс-диагностика позволяет выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы. | Комплект материалов предназначен для экспресс-диагностики развития психических процессов у детей дошкольного возраста. Материалы структурированы по возрастам. |
| 2. | **Знакомство** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 14 | Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. Развивать невербальное и вербальное общение. Снять телесное и эмоциональное напряжение. | Игрушка Петрушка, клубок ниток, «волшебная» палочка», карандаши, бумага, изображение поляны, музыкальное сопровождение. |
| 3. | **Наша группа. Что мы умеем.** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 18 | Продолжать знакомить детей друг с другом, делать группу сплочённой, обогащать знания детей друг о друге. Способствовать осознанию ребёнком своих положительных качеств; совершенствовать умение выступать перед группой. Развивать вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать. Снять телесное и эмоциональное напряжение. Развивать внимание, память, мышление, воображение. Развивать мелкую и общую моторику. Развивать навыки самосознания. | Игрушка Петрушка, магнитофон, разрезанные картинки, 2 картинки для игры Найди 10 отличий»,указка, игрушка (кегли), карандаши, бумага, платок. |
| 3 | **Правила поведения на занятиях.** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 22 | Познакомить детей с правилами поведения группе. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать внимание, память, наглядно-образное и словесно-логическое мышление. Развивать мелкую и общую моторику. Снятие эмоционального и телесного напряжения. | Игрушка Петрушка, шкатулка, нарисованные ключи, письмо от Феи, магнитофон, карандаши, рабочие тетради, мяч, картинки со схематическими изображением правил. |
| 4 | **Страна «ПСИХОЛОГИЯ»** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 27 | Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. Развивать невербальное и вербальное общение. Снять телесное и эмоциональное напряжение. | Игрушка Петрушка, карта страны «ПСИХОЛОГиЯ», смайлики, рабочие тетради, цветные карандаши, демонстрационный материал к заданию «Раскрась коврик», настольно-печатная игра «Театр настроения», 3 пары следов. |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **Радость. Грусть** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 31 | Познакомить детей с чувством радости, грусти. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок.(Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) учить детей выражать чувство радости в рисунке. | Магнитофон, аудиозаписи К. Орф «Осень. Гномы», Д. Христов «Золотые капельки», сюжетные картины «Радость», «Грусть», муляжи и карточки с изображением разных ягод, радостных и грустных сказочных персонажей и животных цветные карандаши |
| 2 | **Гнев** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 38 | Познакомить детей с чувством гнева. Обучение различению эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) Учить детей выражать чувство гнева в рисунке. | аудиозаписи музыки Е. Ботлярова «Драчун» и В. Гаврилина «Крот и червяк», сюжетная картина «Гнев», персонажи Веселинка, Грустинка. Злинка, игрушки бибабо, белочка и зайчик, мишень, большая картонная труба наполненная поролоном для погашения звука, два воздушных шарика, мыльные пузыри, мешочек с фасолью или горохом (для каждого ребёнка), набор цветных карандашей |
| 3 | **Удивление** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 42 | Познакомить детей с чувством удивления. Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формировать навыки адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. Учить детей выражать чувство удивления на рисунке. | аудиозапись музыки из серии «наедине с природой», сюжетная картина «Удивление», коробочки с веществами и предметами, обладающими выраженным запахом, цветные карандаши персонаж Удивлинка. |
| 4 | **Испуг** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 48 | Познакомить детей с эмоцией испуг. Учить детей узнавать эмоцию испуг по его проявлениям. Развивать умение справляться с чувством страха. Учить детей выражать чувство страха в рисунке. | Магнитофон, аудиозапись музыки Э.Грига «Шествие гномов» или «В пещере горного короля» и музыки Ф. Бургмюллера «Баллада», аудиокассеты из серии «Звуки. Глосса. Шумы окружающего мира», «Транспорт. Боевые действия.», картина «страх», набор цветных карандашей и рабочие тетради, персонаж Пуглинка. |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **Спокойствие** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 52 | Познакомить детей с чувством спокойствия. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) Снятие эмоционального напряжения. | Магнитофон, аудиозапись музыки П. Чайковского «Сладкая греза №21», сюжетная картина отдых, пиктограмма «Спокойствие», цветные карандаши, игрушки из кукольного театра или из «киндер-сюрпризов». |
|  | **Словарик эмоции** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 56 | Закрепление и обобщение знаний о чувствах радости, грусти, гнева, удивления, испуга, спокойствия. Развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого человека. Обогащение и активизация словаря детей за счёт слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки. | сюжетная картина «Беспорядок», карточки с изображением пиктограмм, «Радость», «Грусть», «гнев», «Удивление», «Спокойствие» для каждого участника, «кубик настроения», цветные карандаши, пиктограммы эмоциональных состояний, диск «Сказки для самых маленьких. Чижик-пыжик». |
| 3 | **Страна Вообразилия** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 60 | Развивать фантазию и воображение при сравнительном восприятии музыкальных и поэтических произведений. Развивать невербальное и вербальное общение. Формировать интерес к творческим играм. | Зашифрованное послание, игрушка-кукла жителя Вообразилкина, камешки различной формы и цвета, карандаши, мелки, фломастеры, пьесы П.И. Чайковского «Сладкая греза» и А. Лядова «Баба Яга», карточки с изображением «несуществующих» животных, |
| 4 | **В гостях у сказки** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 65 | Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. Закрепить знание содержания сказок. Развивать творческое мышление. | Иллюстрации сказочных персонажей: Элли, Страшила, Дровосек, Лев, Буратино, Дед из сказки «Репка», карандаши,  мячик, магнитофон. |

**Январь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **Этикет. Внешний вид** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 76 | Познакомить детей с правилами личной гигиены. Сформировать представления о внешнем виде культурного и опрятного человека и желание выполнять правила личной гигиены. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать логические операции посредствам речевого общения: внимание (концентрацию, переключение), память. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. | Игрушка кот, картонные ботинки для шнуровки, раздаточный материал для каждого ребёнка, наложенные контуры одежды, тени одежды и обуви, магнитофон, цветные карандаши, рабочие тетради. |
| 2 | **Общественный этикет** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 82 | Познакомить детей с общественным этикетом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать слуховое и зрительное  внимание(устойчивость, распределение), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развитие самосознания и навыков саморегуляции. | Игрушки для сценок, лото «Пассажирский транспорт», простые и цветные карандаши, рабочие тетради, памятки. |
| 3 | **Столовый этикет** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 87 | Познакомить детей со столовым этикетом. Сформировать представления о культуре поведения за столом и желание следовать столовому этикету. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать логические операции посредствам речевого общения:. Развивать внимание (концентрацию, переключение), память. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. | Сюжетные картинки с изображением правил поведения за столом, картинки с изображением съедобного и несъедобного, набор пластиковой посуды для каждого ребёнка, цветные карандаши, рабочие тетради, музыкальное сопровождение. |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **Подарочный этикет** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 99 | Познакомить детей с подарочным этикетом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), зрительную память, мышление (умозаключения, обобщения), воображение, тонкую и общую моторику. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развивать навыки самосознания и саморегуляции. | Сюжетные картинки с изображением правил подарочного этикета, музыка с разными настроениями, рабочие тетради, цветные карандаши, задание «Разложи подарки». |
| 2 | **Гостевой этикет** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 98 | Познакомить детей с гостевым этикетом. Закрепить представления о культуре внешнего вида и навыки правильного поведения за столом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого общения. Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развивать навыки самосознания и саморегуляции. | Сюжетные картинки с изображением правил гостевого этикета, картинки с изображением времени дня, цветные карандаши, рабочие тетради, памятки с правилами. |
| 3 | **Волшебные средства понимания** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 105 | Сплотить группу. Развивать вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать. | Магнитофон, разрезанные картинки с изображением животных, мяч, мел, доска, пустой тканевый мешочек, карандаши, графическое задание «Волшебная страна». |
| 4 | **Защитники отечества** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 108 | Воспитывать любовь и уважение к отцу, дедушке, дяде. Продолжать знакомить детей с праздником 23 февраля. Расширить и уточнить словарь детей по теме «Мужские профессии». | Фотографии пап, картинки с изображением транспорта, геометрические фигуры, цветные карточки, обруч, мяч, музыкальное сопровождение, цветные карандаши,  рабочие тетради. |

**Март**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **Мамины помощники** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 112 | 1. Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, тете. 2. Расширить и уточнить словарь детей по теме «Женские профессии». | Фотографии мам, бабушек, теть, музыкальное сопровождение, картинка с изображением комнаты, в которой есть предметы одежды, обуви, посуды и эти же предметы, отдельно изображенные на карточках, бланки с заданиями, про­ стые и цветные карандаши, заготовка «Мамино солнышко». |
| 2 | **Я и моя семья** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 117 | Воспитывать любовь и уважение к семье. Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию. Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам. | Альбомы с семейными фотографиями, музыкальное сопровождение, картинка с изображением членов семьи, мяч, цветные карандаши, рабочие тетради, рисунки с изображением заячьей семьи, заготовки бланков для родителей, «строительный» материал. |
| 3 | **Я и мои друзья** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 122 | Расширить и углубить представления детей о доброжелательном отношении к окружающим его людям. Раскрыть значимость моральной поддержки друзей. Воспитывать доброе отношение детей друг к другу. | Музыкальное сопровождение, цветные карандаши, рабочие тетради, наборы пиктограмм в двух экземплярах, картинка-схема и к ней набор геометрических фигур, повязка на глаза. |
| 4 | **Я и мое имя** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 125 | 1. Идентификация ребенка со своим именем. 2. Формирование позитивного отношения ребенка к своему Я. 3. Стимулирование творческого самовыражения. | Бланки с заданиями; простые и цветные карандаши. |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **Кто такой "Я?". Черты характера.** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 130 | 1. Формирование умения различать индивидуальные особенности своей внешности. 2. Развитие представления о себе, качествах своего характера. | Бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, мяч, зеркало, карточки с изображением сказочных персонажей, бусины и нитка. |
| 2 | **Я особенный.** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 132 | Способствовать осознанию ребенком своих положительных качеств; само­ выражению, совершенствовать умение выступать перед группой.  Учить детей понимать себя, свои желания, чувства, положительные качества. Развивать самосознание. Развивать вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать. Снять телесное и эмоциональное напряжение.. | Игрушка Незнайка, музыкальное сопровождение для релаксации (спокойная музыка), волшебный сундучок со шляпой Незнайки, заготовка волшебное дерево, цветные карандаши, волшебный стул |
| 3 | **Итоговая диагностика - 1** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 137 | 1. Диагностика коммуникативной и эмоциональной сферы. 2. Диагностика зрительной памяти. 3. Диагностика мышления. 4. Диагностика внимания (концентрация, слуховое, зрительное). 5. Диагностика воображения. | Бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, кубик настроении • > зеты, мяч, карточки с заданием на исключение, модули. |
| 4 | **Итоговая диагностика - 2** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 140 | 1. Диагностика коммуникативной и эмоциональной сферы. 2. Диагностика слуховой памяти. 3. Диагностика внимания (слуховое, устойчивость, переключение). 4. Диагностика мышления (исключение, анализ). | Бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, музыкальное сопровождение, карта с маршрутом, приглашения |

**Май**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **Экспресс - диагностика в детском саду** | Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко, «Экспресс – диагностика в детском саду». | Экспресс-диагностика позволяет выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы. | Комплект материалов предназначен для экспресс-диагностики развития психических процессов у детей дошкольного возраста. Материалы структурированы по возрастам. |

* 1. **Календарно-тематическое планирование**

**по программе психолого-педагогических занятий для дошкольников**

**6 -7 лет Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова**

**"ЦВЕТИК - СЕМИЦВЕТИК" Приключения будущих первоклассников**

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | Экспресс - диагностика в детском саду | Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко, «Экспресс – диагностика в детском саду». | Экспресс-диагностика позволяет выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы. | Комплект материалов предназначен для экспресс-диагностики развития психических процессов у детей дошкольного возраста. Материалы структурированы по возрастам. |
| 2 | **Создание Лесной школы** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 19 | 1.Знакомство детей друг с другом.  2. Развитие навыков вербального и невербального общения.  3. Снятие телесного и эмоционального напряжения.  4.Создание эмоционально положительного климата в группе. | Цветные полоски бумаги, фломастеры, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей |
| 3 | **Букет для учителя** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 23 | 1. Продолжение знакомства детей друг с другом.  2. Развитие коммуникативной сферы детей. Развитие навыков вербального и невербального общения.  3. Развитие эмоциональной сферы детей.  4. Развитие внимания, памяти, мышления.  5.Развитие мелкой мускулатуры руки.  6.Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, пиктограмма "Радость", разрезные картинки с пиктограммой "Радость" для каждого ребенка, бланки с заданиями для детей |
| 4 | **Смешные страхи** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 28 | 1. Сплочение группы, развитие умения выступать публично.  2. Развитие навыков вербального и невербального общения, снятие телесного и эмоционального напряжения.  3. Развитие эмоциональной сферы детей.  4. Развитие внимания, памяти, воображения  5. Развитие мелкой мускулатуры руки.  6.Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, пиктограмма "Страх", разрезные картинки с пиктограммой "Страх" для каждого ребенка, бланки с заданиями для детей |
| 5 | **Игры в школе** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 32 | 1. Развитие коммуникативных навыков  2. Развитие внимания, памяти, мышления, воображения.  3. Развитие умение выступать публично.  4. Развитие мелкой мускулатуры руки.  5. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, настольно-печатная игра "Времена года" |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1. | **Школьные правила** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 39 | 1. Развитие навыков культурного общения.  2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию.  3. Развитие внимания, памяти, мышления 4. Развитие мелкой мускулатуры руки.  5. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, настольно-печатная игра "Что хорошо, что плохо" |
| 2. | **Собирание портфеля** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 44 | 1. Развитие зрительной памяти, слухового внимания, мышления.  2. Развитие навыков общения, умения выступать публично, высказывать свое мнение. | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей,стимульный материал с изображением школьных принадлежностей, портфель. |
| 3. | **Белочкин сон** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 50 | 1. Развитие эмоциональной сферы  2. Развитие коммуникативной сферы.  3. Развитие восприятия, внимания, памяти, мышления  4. Развитие мелкой мускулатуры руки.  5. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, портфельчик со школьными принадлежностями, пиктограмма "Удивление", разрезные картинки с пиктограммой "Удивление" для каждого ребенка |
| 4. | **Госпожа Аккуратность** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 55 | 1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы.  2. Развитие волевой сферы, внимания, зрительной памяти, мышления  3. Развитие мелкой мускулатуры руки. | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, 3 силуэта ладошки из картона красного, желтого и зеленого цветов, перышко |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1. | **Жадность** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 59 | 1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы.  2. Развитие волевой сферы, внимания, зрительной памяти, мышления  3. Развитие мелкой мускулатуры руки. | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, разрезная картинка для коллективной работы, карточки с изображениями животных |
| 2. | **Волшебное яблоко** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 65 | 1. Развитие навыков общения, умения выступать публично, высказывать свое мнение.  2. Развитие эмоциональной сферы  3. Развитие внимания, мышления  4. Развитие мелкой мускулатуры руки. | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, пиктограмма "Стыд", разрезные картинки с пиктограммой "Стыд" для каждого ребенка, мяч |
| 3. | **Подарки в день рождения** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 69 | 1. Развитие сферы общения детей, навыков культурного общения.  2. Развитие внимания, памяти, мышления, воображения.  3. Развитие мелкой мускулатуры руки.  4. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей. |
| 4. | **Домашнее задание** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 75 | 1. Развитие навыков общения у детей, умения работать в паре.  2.Развитие речи и логического мышления.  3. Развитие зрительной памяти, слухового внимания, мышления.  4. Развитие мелкой мускулатуры руки.  5. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, картинки с изображением различных предметов |

**Январь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **Школьные оценки** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 80 | 1. Развитие навыков общения детей.  2. Развитие мышления (анализ, логическое мышление)  3. Развитие внимания (зрительное внимание, распределение, слуховое)  4. Развитие мелкой мускулатуры руки.  5. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, парные картинки из двух наборов детского лото, мяч, музыка |
| 2 | **Ленивец** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 86 | 1. Развитие навыков общения детей.  2. Развитие мышления (анализ, логическое мышление)  3. Развитие слухового и зрительного внимания, распределения внимания.  4. Развитие ориентировки в пространстве, слуховой памяти.  5. Развитие мелкой мускулатуры руки.  6. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, Ладошки, вырезанные из синего, красного и желтого картона, колечко, конверт со схемой |
| 3 | **Списывание** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 90 | 1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей.  2. Развитие внимания, логического мышления  3. Развитие мелкой мускулатуры руки.  4. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, колокольчик, предметные картинки |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **Подсказка** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 95 | 1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей.  2. Развитие внимания, логического мышления  3. Развитие мелкой мускулатуры руки.  4. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, картинки из детского лото. |
| 2 | **Обманный отдых** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 100 | 1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей.  2. Развитие внимания, логического мышления, зрительной памяти  3. Развитие мелкой мускулатуры руки.  4. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, картинки с изображением различных действий |
| 3 | **Бабушкин помощник** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 107 | 1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей.  2. Развитие внимания, мышления  3. Развитие мелкой мускулатуры руки.  4. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, колокольчик |
| 4 | **Прививка** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 112 | 1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей.  2. Развитие внимания, мышления, зрительной памяти, воображения  3. Развитие мелкой мускулатуры руки.  4. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, пиктограмма "Робость", разрезные картинки с пиктограммой "Робость" для каждого ребенка, аптечка |

**Март**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **Больной друг** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 117 | 1. Развитие эмоциональной сферы детей.  2. Развитие внимания, мышления  3. Развитие навыков вербального и невербального общения  4. Развитие мелкой мускулатуры руки.  5. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, песня "Настоящий друг" |
| 2 | **Ябеда** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 122 | 1. Развитие эмоциональной сферы детей.  2. Развитие внимания, мышления  3. Развитие навыков вербального и невербального общения  4. Развитие мелкой мускулатуры руки.  5. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, пиктограмма "Брезгливость", разрезные картинки с пиктограммой "Брезгливость" для каждого ребенка |
| 3 | **Шапка - невидимка** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 127 | 1. Развитие эмоциональной сферы детей.  2. Развитие внимания, мышления  3. Развитие навыков вербального и невербального общения  4. Развитие мелкой мускулатуры руки.  5. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, пиктограмма "Самодовольство", разрезные картинки с пиктограммой "Самодовольство" для каждого ребенка |
| 4 | **Задача для Лисенка** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 132 | 1. Развитие эмоциональной сферы детей.  2. Развитие внимания, мышления, воображения.  3. Развитие навыков вербального и невербального общения  4. Развитие мелкой мускулатуры руки.  5. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **Спорщик**  **Обида** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 138, 143 | 1. Развитие эмоциональной сферы детей.  2. Развитие внимания, мышления  3. Развитие навыков вербального и невербального общения  4. Развитие мелкой мускулатуры руки.  5. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, зеркало |
| 2 | **Хвосты** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 147 | 1. Развитие эмоциональной сферы детей.  2. Развитие внимания, мышления  3. Развитие навыков вербального и невербального общения  4. Развитие мелкой мускулатуры руки.  5. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, стихотв. С.Я. Маршака "О мальчиках и девочках" |
| 3 | **Драки**  **Грубые слова** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 152, 157 | 1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей.  2. Развитие внимания, быстроты реакции.  3. Развитие логического и мышления, восприятия  4. Развитие мелкой мускулатуры руки.  5. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, цветок ромашка, сделанной из цветной бумаги |
| 4 | **Дружная страна** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 161 | 1. Развитие эмоциональной сферы детей.  2. Развитие внимания, мышления  3. Развитие навыков вербального и невербального общения  4. Развитие мелкой мускулатуры руки.  5. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, "полоса препятствий" |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **В гостях у сказки**  **До свидания, Лесная школа** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 165, 171 | 1. Развитие эмоциональной сферы детей.  2. Развитие внимания, мышления  3. Развитие навыков вербального и невербального общения  4. Развитие мелкой мускулатуры руки.  5. Развитие произвольности психических процессов | Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, листы белой бумаги А4 |
| 2 | **Экспресс - диагностика в детском саду** | Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко, «Экспресс – диагностика в детском саду». | Экспресс-диагностика позволяет выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы. | Комплект материалов предназначен для экспресс-диагностики развития психических процессов у детей дошкольного возраста. Материалы структурированы по возрастам. |

**Май**

**2.4. Контроль освоения детьми рабочей программы**

Коррекционно-развивающий процесс организуется на диагностической основе, что предполагает систематическое проведение мониторинга эмоционального, коммуникативного и познавательного развития воспитанников, включающие следующие этапы: первичный и итоговый.

Первичная диагностика проводится с детьми в сентябре-октябре.

Данная диагностика включает в себя сбор информации о ребёнке изучение медицинской карты, а также углубленная диагностика развития высших психических функций, особенностей развития коммуникативной и игровой деятельности, эмоционально-волевой сферы. Целью первичной диагностики является получение полных информационных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей с ТНР.

Промежуточная диагностика может быть проведена в середине года с целью определения характера динамики психического развития ребенка и внесения коррективов в содержание коррекционно-развивающей программы в случае отрицательной динамики в развитии ребенка.

Итоговая (вторичная) диагностика проводится с детьми в мае. Направлена на выявление динамики в развитии детей с ТНР в результате коррекционно-развивающих занятий.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с письменного согласия родителей (законных представителей), а полученные результаты могут быть использованы только для задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей с ТНР.

* + 1. **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Одной из главных задачпри взаимодействии педагога-психолога ДОУ с семьей ребенка является не только выдача рекомендаций по развитию и воспитанию ребенка, но и создание таких условий, которые максимально стимулировали бы членов семьи к активному решению возникающих проблем:

* готовность родителей быть участниками педагогического процесса;
* распределение ответственности за успешное развитие ребенка;
* обучение родителей необходимым навыкам и знаниям.

В таких случаях выработанные в процессе сотрудничества с педагогом-психологом решения родители считают своими и более охотно внедряют их в собственную практику воспитания и обучения ребенка.

Педагог-психологинформирует и обсуждает с родителями результаты своих обследований и наблюдений. Родителидолжны знать цели и ожидаемые результаты программы. С самого начала знакомства определяется готовность родителей сотрудничать с педагогом-психологом, объем коррекционной работы, который они способны освоить. Родителей постепенно готовим к сотрудничеству со специалистами, требующему от них немало времени и усилий.

**Основные формы взаимодействия с семьей в рамках Программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Направление работы | Формы работы с родителями | Периодичность |
| 1 | Психологическая диагностика | Присутствие родителей на диагностическом обследовании (по желанию). | Сентябрь-октябрь, май |
| 2 | Психологическое консультирование | Проведение индивидуальных консультаций с родителями по приглашению педагога-психолога ДОУ, направлению педагогов и их собственным запросам. | В течение учебного года (по запросам) |
| 3 | Коррекционно-развивающее направление | Совместное пребывание ребенка и родителей на занятиях. | В течение учебного года |
| Выполнение рекомендаций педагога-психолога. | В течение учебного года |
| Предоставление информации родителям через информационные стенды, памятки, газеты, журналы, информационные листовки, сайт ДОУ. | В течение учебного года (в соответствии с годовым планом работы педагога-психолога) |

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Материально-техническое обеспечение программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещения для организации образовательной деятельности** | | |
| **№ п/п** | **Наименование** | **Количество мест** |
| 1 | Кабинет педагога-психолога | 4 |
| 2 | Сенсорная комната | 4 |
| **Информационно-техническое оборудование** **для организации образовательной деятельности** | | |
| **№ п/п** | **Наименование технических средств** | **Количество** |
| 1 | Ноутбук | 1 |
| 2 | Музыкальная колонка | 1 |
| **Учебное оборудование для организации образовательной деятельности** | | |
| **№ п/п** | **Наименование** | **Количество** |
| Кабинет педагога-психолога | | |
| 1 | Детский стол | 3 |
| 2 | Детский стул | 5 |
| 3 | Магнитная доска | 1 |
| 4 | Стол для рисования песком | 1 |
| Сенсорная комната | | |
| 1 | Пузырьковая колонна | 1 |
| 3 | Пуф кресло «Груша» | 1 |
| 4 | Панно «Звёздное небо» | 1 |

**3.1.2. Организация коррекционно-развивающей работы**

*Участники программы:* дети 4-5, 5-6, 6-7 -летнего возраста с тяжелыми нарушениями речи.

\* В список детей с речевыми нарушениями речи, нуждающимися в психологическом сопровождении, могут вноситься коррективы в случае добавления ребенка с ОВЗ в течение учебного года.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование группы | Кол-во детей с ТНР | Кол-во занятий в неделю | Длитель-  ность  занятия | Форма работы | Место проведения |
| 1 | Подготовительная группа | 12 | 1 | 25 мин. | Подгрупповая/ Групповая | Кабинет педагога-психолога |
| 2 | Старшая группа | 2 | 1 | 25 мин. | Подгрупповая/ Групповая | Кабинет педагога-психолога |

***Показания:*** программа рассчитана на категорию детей дошкольного

возраста, прошедших ТПМПК, которым рекомендовано обучение по адаптированной основной общеобразовательной программе дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи и нуждающимся в оказании психологической коррекционно- развивающей помощи.

При организации занятий, включающих различные деятельности, необходимо соблюдать *ряд требований:*

1. Соблюдение санитарно-гигиенических норм.

2. Планирование каждого занятия в единстве коррекционно - развивающих, воспитательных и образовательных задач.

3. Рациональный отбор содержания, предполагающего синтез разных видов деятельности.

4. Выбор методов и приемов обучения, обеспечивающих смену видов деятельности детей в течение занятия.

5. Структурная четкость и завершенность каждого занятия.

6. Использование наглядности в соответствии с замыслом, содержанием и индивидуальными психофизическими особенностями.

7. Эмоциональная насыщенность занятий.

* + 1. **Список литературы**

1. Куражева Н. Ю. «Цветик-семицветик» и Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 4-5 лет – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012
2. Куражева Н. Ю. «Цветик-семицветик» и Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012
3. Куражева Н. Ю. «Цветик-семицветик» и Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 6-7 лет – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012

4. [Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 года «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования»](https://sad54-ptz.ru/inc/sad54/uf/editor/FOOP_FAOOP/.pdf)

5. [Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 1022 от 24.11.2022 «Об утверждении Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья»](https://sad54-ptz.ru/inc/sad54/uf/editor/FOOP_FAOOP/%25D0%259E%25D0%2592%25D0%2597.pdf)